

ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК

Как хорошо, что я снова дома. Только что-то тут изменилось. Но это ничего, вот сейчас расставлю стулья как следует, протру столы, открою окна, впущу утренний воздух. Хорошо, что пока никого нет, а то сразу бы шум и крики за дверью, звонки, разговоры. Сколько себя помню, они всегда были, я уже к ним привык, дома ведь всегда уютно и радостно. Что? Кто там? В дверь позвонили. Я же никого не жду, я же дома и никого не приглашал и не собирался. Кто там?

- *Пора уходить, тебя уже ждут. Только ничего с собой не бери, там все новое будет, с иголки.*

Не хочу никуда уходить. Разве можно уйти из дома? Я выйти могу, ненадолго, но потом обязательно вернусь. И зачем мне все новое? Что-нибудь новое никогда не помешает, но «все» новое мне совершенно не нужно. Да и звонок такой знакомый, я его определенно много раз слышал. Просто, видимо, так к нему привык, что теперь и заметить трудно. Вы уж извините, но я никуда не хочу идти.

- *Прости, но я звоню тебе в последний раз.*

Последний? Так, а что это за шум? Откуда все эти люди? Нет, я конечно дома, только этих людей я сегодня еще не видел. А почему кто-то плачет? А другие улыбаются. Сколько времени? Пожалуйста, скажите мне, сколько времени, почему я его не вижу, куда оно исчезло?

- *Galā stacijā vilciens neapstājas!*

А это откуда? На следующей не останавливается, говорите? Вот и хорошо, следующая – конечная, а я совершенно не готов выходить. Пойдите...

- *Ты уже почти приехал.*

Как приехал?

- *Третий звонок! Третий звонок! Пожалуйста, на сцену, прошу Вас!*

На какую сцену? Я не актер. Я не собирался на сцену и не выйду туда, даже не просите. Ни после второго, ни после третьего, даже после тысячного звонка не выйду.

- *Не забываетесь! Это же премьера, новый спектакль, в котором Вы играете главную роль. Вам обязательно нужно выйти на сцену и не уходить с нее как можно дольше! Прозвенел последний звонок, все уже на своих местах. Прошу Вас...!*

Подождите, подождите, это какое-то недоразумение. Я совершенно запутался и потерялся. Что это за новая жизнь вокруг? Все вдруг стало последним и звенящим. Ничего, завтра я возьму ключи и снова буду дома, утром окно открою, поставлю книги на место. Я свой дом ни за что не оставлю, сердце ведь не бросают.

- *Galā stacija!*

- *Последний звонок!*

То есть это уже все, пора? Все слова куда-то разлетелись, так и хочется их с пола собрать. А время? Так и неизвестно сколько его? Вы его не нашли? Не может быть, чтобы оно закончилось. Еще вчера его было так много – и звонки, и тишина, и крики, и разговоры. Неужели уже пора выходить, на сцену. А вы? Вы же все со мною выходите, правда? Ну кто-то же должен со мною выйти. Не могу же я туда... один... вот так сразу. Только бы самому не расплакаться, я ведь не навсегда, я ненадолго, я скоро вернусь!

(Каролина Гансовская, 12А класс, выпускница 2009/2010 уч. года)